

email: agenda@messaggeroveneto.it

APPUNTAMENTI**IN CITTA'**

CONCERTO-BAGNO ARMONICO CON CAMPANE TIBETANE
L'Associazione Tra cielo e terra presenta un concerto-bagno armonico con campane tibetane e... altro. Appuntamento questa sera, alle 20.30, in via Manin 6, alla Music

A.T. Ingresso libero, offerta libera. Info: tel. 349.8901350.

"ROBOTICA ED AUTOMAZIONE" INCONTRO A PALAZZO TORRIANI
Confindustria Udine ospita a palazzo Torriani domani, dalle 9.15, l'incontro sul tema "Robotica ed Automazione". L'evento fa parte delle iniziative del progetto Europeo Interreg Italia-Slovenia smart tec per la condivisione della conoscenza tecnica in ambito manifatturiero di cui sono partner l'Università degli Studi di Udine e Friuli

Innovazione. All'evento interverranno operatori del settore di livello internazionale sia per quanto concerne la fornitura di componentistica che di soluzioni integrate.

"BARABBA O GESÙ?" OGGI CONFERENZA
"Barabba o Gesù? Una scelta quotidiana", tema della conferenza a cura della Chiesa di Cristo, oggi alle 19 nella sede di via Trento 77 (anche diretta internet: www.chiesadicristouline.it).

GIORNATA DEL COMMERCIO EQUO E SOLIDALE
Domani, in occasione della Giornata mondiale del commercio equo e solidale, la Bottega del Mondo, punto di riferimento del commercio equo e solidale nella provincia, sarà presente con due banchetti informativi in piazzetta Lionello e piazza Matteotti dalle 16 alle 20. I volontari della Cooperativa saranno presenti con materiale informativo riguardante il Commercio Equo e Solidale e con un'iniziativa che invita la

popolazione a scoprire il mondo del Fair Trade. Verranno consegnati dei volantini contenenti un buono sconto valido sull'offerta merceologica del punto vendita di via Treppo 10/a.

FAVOT, RINALDI E VALLI IN CONCERTO AL LIBERTY
Concerto domani sera al Liberty di Udine con Lorenza Favot (voce), Gianpaolo Rinaldi (bassista) e Gaetano Valli (chitarra). Saranno proposti brani originali ed esecuzioni dai

grandi classici del jazz d'oltreoceano alla canzone italiana d'autore riarrangiata con maestria.

48 ACOUSTIC TRIO STASERA ALLO SWING
Esibizione del 48 Acoustic Trio stasera, alle 21, allo Swing. In occasione del concerto di Alessio Vellicic (chitarra e voce), Giuliano Vellicic (voce e cajor) e Michele Pirone (chitarra), ospite del locale di via Volonari della Libertà sarà Sonia Gallina che proporrà alcuni brani.

CASA CAVAZZINI**"Depot", giovani artisti in mostra**

È stata inaugurata a Casa Cavazzini, a Udine, Depot: esperienze di pittura in vitro, una raccolta delle opere realizzate dai giovani pittori che hanno partecipato a *Painting Practices*, la residenza artistica ospitata dal 16 marzo al 16 aprile a Villa Gorgo di Nogaredo di Torre. L'iniziativa, nata da un'idea di Andrea Bruciatelli e dell'associazione culturale "Guado dell'arciduca", è stata realizzata grazie al sostegno dei Civici Musei di Udine e della concessionaria Autostar, affiancati da altri partner istituzionali e aziendali. Per un mese 10 giovani artisti selezionati dai principali centri formativi d'Italia hanno lavorato fianco a fianco negli spazi della villa, un'antica dimora settecentesca circondata da un borgo storico, approfondendo lo studio della pratica pittorica attraverso il confronto reciproco e l'incontro con esperti e professionisti dell'arte. Ne sono usciti quasi duecento lavori, esposti al pubblico nelle due baracche a partire dal 16 aprile. Una piccola selezione di questi, circa una ventina di opere, è stata trasferita a Udine, in Casa Cavazzini, dove resterà esposta fino al 15 giugno (mar-dom, ore 10.30-19). «Siamo contenti di collaborare alla riuscita di questa iniziativa - ha detto l'assessore comunale alla cultura Federico Pirone - secondo quelli che sono gli scopi istituzionali di un museo dedicato all'arte moderna e contemporanea, ovvero quello di cogliere e abbracciare i percorsi artistici più qualificati che provengono dal territorio, permettendo allo stesso tempo di consolidare e promuovere le competenze di giovani e promettenti artisti». I lavori degli artisti derivano da una sperimentazione globale attorno al medium pittorico che ha mescolato, a volte anche nella stessa opera, linguaggi e tecniche diverse: dai temi astratti a quelli figurativi, dal disegno su carta, all'olio su tela, all'acrilico, alle tecniche miste, declinati su carta, cartoncino e tela. «La selezione che costituisce in Depot spiega Andrea Bruciatelli, curatore della mostra - racconta un'esperienza di pittura dalle articolazioni produttive basate su linguaggi differenti, ma animate dalle stesse necessità di espressione: lo spazio privato della famiglia Cavazzini si apre così ad una energia creativa in una fibrillazione, luogo ideale di esperienze pittoriche realizzate in vitro, ora aperte al confronto per un piacere condiviso». Prosegue intanto anche l'allestimento delle restanti opere a Villa Gostolista.



go, con atelier visitabili fino al 18 maggio su appuntamento scrivendo a: pasdesor@libero.it. Maggiori info: paintingpractices.spaziocultura.org.



UDINE, via Cavour
fino al 15 giugno, mar-dom ore 10.30-19

LA MOSTRA**"Vajont" lo sguardo dei superstiti**

La sofferenza di chi la tragedia l'ha vissuta, di una generazione che, nel disastro del Vajont, ha perso familiari e amici. Superstiti che nell'animo ne portano ancora i segni: è l'onda lunga di quell'evento drammatico, un'onda che continua a 51 anni di distanza. A darne testimonianza sono le immagini di Andrea Bernardini, esposizione curata da InterAZIONI - a bookshop del Visionario di Udine, da domani al 8 giugno. All'inaugurazione, prevista alle 18, oltre ad Andrea Bernardini e il gruppo organizzatore, saranno presenti alcuni dei superstiti della tragedia assieme a Lucia Vastano, attrice del libro *Vajont, l'onda lunga* che dà il titolo all'esposizione. A Claudio Moretti il compito di riportarci nella storia con una breve lettura dagli archivi realizzati al tempo da Luisa Merlin.

Stasera il Palio accede i fari sugli studenti del "Marinoni" di Udine (a destra) e su quelli del "Marchetti" di Gemona (sotto) in scena con i concittadini del "Magrioli"

PALIO**Il "Percoto" ricrea l'essenza di Brecht "Retrosцена" brave**

Terza serata del Palio Teatrale studentesco, che si incammina verso maggio portando con sé una ventata di freschezza e di energia giovanile. In scena, martedì sera nell'edizione 43 al teatro Palamostre di Udine, il Liceo Linguistico/Psicopedagogico "Percoto" del capoluogo friulano e un gruppo ospite, formato da giovani "ex palliani", che, contagiati dalla passione per il teatro, hanno deciso di continuare a calcare le scene.

Gli "stradali da passaggio", questo il nome del gruppo del Percoto, coordinato da Tommaso Pecile, hanno aperto il sipario alle 20, dopo la lettura di due mail, inviate lo scorso gennaio dai sostenitori della storica manifestazione udinese, al Teatro Club di Udine. Ente organizzatore della rassegna, il testo non facile di Bertold Brecht: *Sivek nella seconda guerra mondiale*, ricco di molti temi fondamentali della riflessione del drammaturgo, poeta, scrittore tedesco e personalità tra le più influenti del Novecento, è stato messo in scena egregiamente. Pecile ha guidato i suoi ragazzi, 24 in scena, con grande perizia. Stando accanto ai suoi giovani

RI-LEGGERE LA VIA

OGGI E DOMANI
Quinta edizione, oggi e domani in Gemona, a Udine, il "ri-leggere la via" organizzato dalle librerie Cuf & Piccola Nera e l'Educando Statale "Uccelli". Appuntamento serale anche dall'Associazione Bari da anni impegnata nella Casa Circondariale che ospita un incontro con l'illustratrice Sarah Stulovitsky. Oggi alle 10 visita il libraio alle librerie indipendenti che hanno dato vita al progetto "Udine libreria diffusa" (Odo, Koko Shop, Cuf & Piccola Nera, Martingoli). Alle 17.30 a La Piccola Nera presentazione del fumetto "Pietro Savogran di Bracco, esploratore di pace" con l'autrice Enza De Fieri. Alle 18 la Libreria Cuf ospita Michele Brusini con il suo libro "Ornato è nato Mogoloso". Alle 19.30 aperitivo letterario al Caffè Caucigh in compagnia di Paola Aiello e Paolo Paron. Domani altre iniziative con protagonisti: studenti dell'Accademia.

attori e senza far "calare dall'alto" la regia ha lasciato gli attori, liberi di raccontare la storia. Insieme a una ben mastica grammatica teatrale e a un consapevole lavoro sul corpo, frutto dell'attività laboratoriale svolta in preparazione, il risultato è stato quello di una messa in scena che rispecchia il modo brechtiano di



raccontare storie atroci, attraverso il comico. I quadri, con i ragazzi che fanno anche da scenografia, si sono susseguiti con equilibrio, rivelando completamente il senso del testo che parla del disprezzo per il potere, della stupidità della guerra ed è costruito sull'idea che la storia sia cementata dal sudore e dal sangue della gen-

CINEMA

UDINE
Centro Espressioni Cinematografiche
Info-line 0432-227798
www.visionario.info
CENTRALE
via Porcole 8 - tel. 0432-227798
Festa del cinema dall'8 al 15 maggio: ingresso a 3 euro.
The german doctor - Walkida
16.30, 18.15, 20.00, 21.45
di Lucia Piretto
Tracks - Attraverso il deserto
15.30, 17.30, 19.30
di John Curran
Gigoli per caso
14.40
di John Turturro
Grand Budapest hotel
21.30
di Wes Anderson
versione originale con sottotitoli italiani
VISIONARIO
via Asquini 13 - tel. 0432-227798
Festa del cinema dall'8 al 15 maggio: ingresso a 3 euro.

Proiezione speciale
Quei secondi fatali - Vajont 61
19.30
Ingresso libero. A seguire
Vajont 61 - Il coraggio di sopravvivere
di Andrea Frabozzini. Ingresso libero
Alabama Monroe - Una storia d'amore
15.45, 17.45, 19.45, 21.45
di Felix Van Groeningen
Locke
di Steven Knight 15.30, 21.40
Principessa Mononoke
di Hayao Miyazaki 15.30, 19.40
La sedia della felicità
di Carlo Mazzacurati 17.50, 22.00

CINE CITTÀ FIERA
via A. Bardi 4 Terracina di Martignacco-Udine (Multisala 11 sale)
Info-line tel. 899-930
Un fidanzato per mia moglie
15.00, 17.30, 20.00, 22.30
Rio 2 - Missione Amazzonia
15.00, 17.30, 20.00
Transcendence 22.30
Brick mansions 15.00, 17.30, 20.00, 22.30
Violetta backstage pass
15.00, 17.30

Captain America, the winter soldier
20.00, 22.30
Parker 15.00, 17.30, 20.00, 22.30
Not job - Operazione sociologia
15.00
Principessa Mononoke 17.30, 21.30
The english teacher
18.00, 20.00, 22.30
Noah 15.00
La stirpe del male
17.30, 22.30
Fino a prova contraria - Devil's knot
15.00, 20.00
The amazing Spiderman 2 - Il potere di Electro
15.00, 16.00, 18.00, 21.30, 22.30
Sexy shop
15.00, 17.30, 20.00, 22.30
THE SPACE CINEMA-CINECITY
Statale 54 Udine-Gorizia Pradamano
www.cinecity.it Info e prenotazione con carta di credito 89211 (senza profissi).
Apertura cinema: da lunedì a venerdì ore 14.30, sabato ore 13.30 e domenica ore 10.30.
Festa del cinema dall'8 al 15 maggio: ingresso a 3 euro.

The amazing Spiderman 2 - Il potere di Electro
16.30, 19.30, 22.30
Violetta backstage pass
16.25, 18.30, 21.35
Fino a prova contraria
17.30, 20.00, 22.30
Brick mansions
16.25, 18.30, 21.35, 22.40
The english teacher
16.25, 18.30, 21.35, 22.40
Principessa Mononoke
16.30, 19.30, 21.30
Amore oggi 16.25, 18.30, 20.35, 22.40
Un fidanzato per mia moglie
16.25, 18.30, 21.35, 22.40
Non stop 17.45, 20.00, 22.20
Transcendence 20.00, 22.30
La stirpe del male 18.40, 20.40, 22.40
Noah 22.40
Rio 2 - Missione Amazzonia 16.30, 17.30
Parker 17.30, 20.00, 22.30
DIANA
via Civiltà 8L, tel. 0432-28297
La famiglia delle maggiorate
15.30, 17.00, 18.30, 20.00, 21.30
Info: info@cinemateatrosociale.it

CODROIPO
CINEMA BENOIS DE CECCO
Via 29 ottobre 1
www.lunierecodroipo.it
Alberto Fasulo - Serata speciale, interverrà l'ingegner Biglietto unico 3 euro
Rumore bianco 15.00
di Alberto Fasulo
Tir 21.00
di Alberto Fasulo
GEMONA
SOCIALE
via XX settembre 5
Info: tel. 0432-970120 (cassa, orario spettacoli) www.cinemateatrosociale.it
Gigoli per caso
21.00
di John Turturro, con Woody Allen
TOLMEZZO
DAVID
piazza Centa 1 - tel. 0433-43629
www.cinemadavid.it
e-mail: cinemadavid@tomezzoguide.it
Rassegna del giovedì
Alfacciate le cinture
21.00

PORDENONE
CINEMAZERO
tel. 0434-520527 www.cinemazero.it
Grand Budapest Hotel
19.15, 21.30
di Wes Anderson
La sedia della felicità 16.30
di Carlo Mazzacurati
Tracks 18.30, 21.15
di John Curran
Locke
17.00, 19.00, 20.45
di Steven Knight
MANIAGO
CINEMA MANZONI
Tir 21.00
FRIULI VENETO
UCI
tel. 892-960 www.ucinemas.it
Apertura cinema 15 minuti prima dell'inizio della prima proiezione giornaliera
The amazing Spiderman 2 - Il potere di Electro
17.00, 19.30, 21.30
Devil's knot - Fino a prova contraria
17.00, 19.30, 21.30

CASA CAVAZZINI

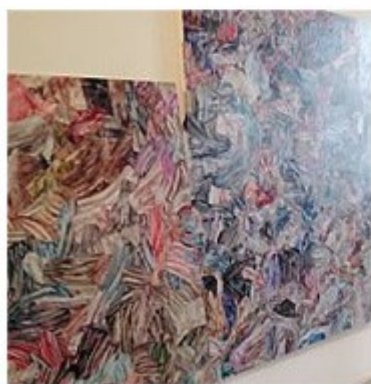
“Depot”, giovani artisti in mostra

È stata inaugurata a Casa Cavazzini, a Udine, *Depot: esperienze di pittura in vitro*, una raccolta delle opere realizzate dai giovani pittori che hanno partecipato a *Painting Practices*,



la residenza artistica ospitata dal 16 marzo al 16 aprile a Villa Gorgo di Nogaredo al Torre. L'iniziativa, nata da un'idea di Andrea Bruciati e dell'associazione culturale “Guado dell'arciduca”, è stata realizzata grazie al sostegno dei Civici Musei di Udine e della concessionaria Autostar, affiancati da altri partner istituzionali e aziendali. Per un mese 10 giovani artisti selezionati dai principali centri formativi d'Italia hanno lavorato fianco a fianco negli spazi della villa, un'antica dimora settecentesca circondata da un borgo storico, approfondendo lo studio della pratica pittorica attraverso il confronto reciproco e l'incontro con esperti e professionisti dell'arte. Ne sono usciti quasi duecento lavori, esposti al pubblico nelle due barchesse a partire dal 16 aprile. Una piccola selezione di questi, circa una ventina di opere, è stata trasferita a Udine, in Casa Cavazzini, dove resterà esposta fino al 15 giugno (mar-dom, ore 10.30-19). «Siamo contenti di collaborare alla riuscita di questa iniziativa – ha detto l'assessore comunale alla cultura Federico Pirone – secondo quelli che sono gli scopi istituzionali di un museo dedicato all'arte moderna e contemporanea, ovvero quello di cogliere e abbracciare i percorsi artistici più qualificati che provengono dal territorio, permettendo allo stesso tempo di consolidare e promuovere le competenze di giovani e promettenti artisti». I lavori degli artisti derivano da una sperimentazione globale attorno al medium pittorico che ha mescolato, a volte anche nella stessa opera, linguaggi e tecniche diverse: dai

temi astratti a quelli figurativi, dal disegno su carta, all'olio su tela, all'acrilico, alle tecniche miste, declinati su carta, cartoncino e tela. «La selezione che confluisce in *Depot* - spiega Andrea Bruciati, curatore della mostra - racconta un'esperienza di pittura dalle articolazioni produttive basate su linguaggi differenti, ma animate dalle stesse necessità di espressione: lo spazio privato della famiglia Cavazzini si apre così ad una energia creativa in una fibrillazione, luogo ideale di esperienze pittoriche realizzate in vitro, ora aperte al confronto per un piacere condiviso». Prosegue intanto anche l'allestimento delle restanti opere a Villa Gorgo, con atelier visitabili fino al 18 maggio su appuntamento scrivendo a: pasdetor@libero.it. Maggiori info: paintingpractices.spaziocultura.org.



temi astratti a quelli figurativi, dal disegno su carta, all'olio su tela, all'acrilico, alle tecniche miste, declinati su carta, cartoncino e tela. «La selezione che confluisce in *Depot* - spiega Andrea Bruciati, curatore della mostra - racconta un'esperienza di pittura dalle articolazioni produttive basate su linguaggi differenti, ma animate dalle stesse necessità di espressione: lo spazio privato della famiglia Cavazzini si apre così ad una energia creativa in una fibrillazione, luogo ideale di esperienze pittoriche realizzate in vitro, ora aperte al confronto per un piacere condiviso». Prosegue intanto anche l'allestimento delle restanti opere a Villa Gorgo, con atelier visitabili fino al 18 maggio su appuntamento scrivendo a: pasdetor@libero.it. Maggiori info: paintingpractices.spaziocultura.org.

gorgo, con atelier visitabili fino al 18 maggio su appuntamento scrivendo a: pasdetor@libero.it. Maggiori info: paintingpractices.spaziocultura.org.

UDINE, via Cavour

■ fino al 15 giugno, mar-dom ore 10.30-19